

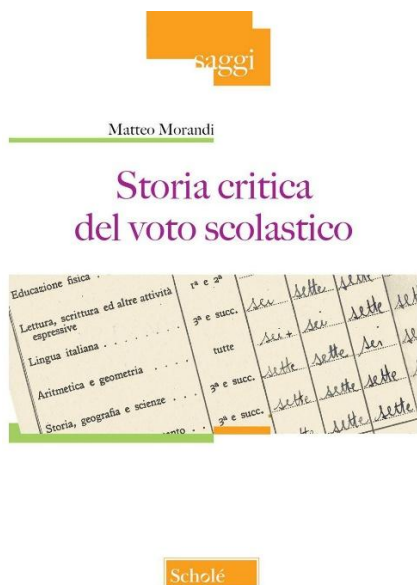


*Associazione degli ex Alunni
del Liceo Ginnasio "Alessandro Racchetti" di Crema
www.exalunniracchetti.it*

COMUNICATO STAMPA

- Data:** sabato 24 ottobre 2026, ore 15,00
- Luogo:** Scuderie di Palazzo Terni de' Gregorj
Via Dante Alighieri, 20 - Crema
- Titolo:** Storia critica del voto scolastico
- Relatore:** Matteo Morandi, Università di Pavia
- Introduzione:** Alessandro Tira, Università di Bergamo





MATERIE D'INSEGNAMENTO	I TRIMESTRE			II TRIMESTRE			III TRIMESTRE e SCRUTINIO FINALE			ESAMI		Note di merito, premi, menzioni
	PROFETTO	PROFETTO	PROFETTO	PROFETTO	PROFETTO	PROFETTO	PROFETTO	PROFETTO	TOTALE	ESAMI	ESAMI	
Religione (intrinseco (1) profano (2))												
Italiano (3)	sei	sette	3	sette	otto	5	otto	6				
Italiano ed elementi concorrenti di Lettera (4)												
Lettera (4)												
Storia ed educazione civica	sette		3	sette		6	sette					
Geografia	sette			sei			sette	8				
Lingua straniera (5)	sette		2	sette	sette	1	sette	2				
Matematica	otto	sette	2	sette	sei		sette					
Osservazioni ed elementi di scienze naturali	sette	sette		sette	sette		sette					
Educazione artistica	sei		4	sei			sette	2				
Applicazioni tecniche (6)			2		sette	2						
Educazione musicale (7)	sette		1	sette			otto					
Educazione fisica		sei	2		sei		sette					
Voto di condotta												
Firma del Preside												
Firma del padre o di chi ne fa le veci												

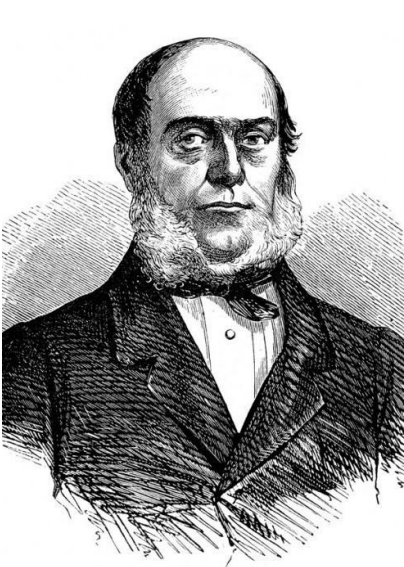
Abstract: Presentazione del libro di Matteo Morandi *Storia critica del voto scolastico*, Brescia, Scholé, 2025.

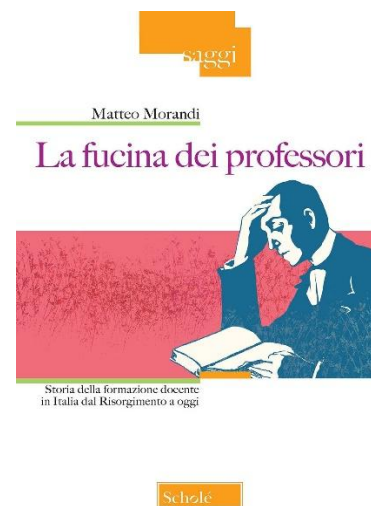
Numeri, lettere, giudizi. È difficile immaginare la scuola senza voti, simbolo di una cultura diffusa che si autolegittima. Essi riguardano la dimensione didattica come quella organizzativa, la certificazione come l'esortazione, il respingimento come la promozione.

In questa cabala si riconoscono docenti, studenti e famiglie, intenti, giorno dopo giorno, a celebrare un rito, con le sue formule, i suoi incensi, le sue vittime sacrificali.

Il volume ricostruisce per la prima volta in Italia la complessa e articolata vicenda della valutazione scolastica, dalle università medievali alle cosiddette "scuole senza voto" odierne.

Una storia che guarda al presente per cercare di capirlo, districandosi in quel groviglio di elementi tra loro disuguali a cui diamo da secoli il titolo, odiato e glorificato, di voto.





Profilo Relatore:

Matteo Morandi, dottore di ricerca in Storia (Università di Pisa, 2006), e in Istituzioni, idee, movimenti politici nell'Età contemporanea (Pavia, 2013), è professore associato di Storia della pedagogia e dell'educazione all'Università di Pavia, dove insegna anche Pedagogia generale e sociale.

Tra le sue pubblicazioni: *Cremona civilissima. Storia di una politica scolastica, 1860-1911* (Ets 2013, Premio Anci-Storia 2014), *La scuola secondaria in Italia. Ordinamento e programmi dal 1859 a oggi* (Franco Angeli 2014), *Alfredo Puerari e il Cremonese 1715. Un caso di educazione al patrimonio culturale* (Edizioni Museo del Violino 2017, Premio Siped 2018), *La scuola inclusiva dalla Costituzione a oggi. Riflessioni tra pedagogia e diritto* (Franco Angeli 2019, con Monica Ferrari e Giuditta Matucci), *La fucina dei professori. Storia della formazione docente in Italia dal Risorgimento a oggi* (Scholè 2021, Premio Cirse 2022), *Storia critica del voto scolastico* (Scholè 2025, Premio Riccardo Massa 2026, Premio Siped 2026).

Per Scholè ha curato, con Monica Ferrari, una storia della didattica in tre volumi: *Maestri e pratiche educative in età umanistica* (anche con Federico Piseri, 2019), *Maestri e pratiche educative dalla Riforma alla Rivoluzione francese* (2020), *Maestri e pratiche educative dall'Ottocento a oggi* (2020).

